



目をさまたずに
起き上がる

EL DESDOBLAMIENTO ASTRAL

EL DESDOBLAMIENTO ASTRAL

“El hombre es un trío de cuerpo, alma y espíritu. El alma es el mediador entre el espíritu y el cuerpo. Un alma se tiene, un espíritu se es.”

“El Intimo es el Altísimo dentro de nosotros; el Intimo es el espíritu. El Testamento de la Sabiduría dice: “Antes de que la falsa aurora viniera a esta tierra, quienes habían sobrevivido al huracán y a la tempestad ensalzaron al Intimo, y a ellos aparecieron los heraldos de la aurora.””

“Entre el hombre terrenal y el íntimo está el alma. El alma tiene un cuerpo ultrasensible y material con el cual viaja a través del espacio. El cuerpo del alma es el cuerpo astral; así, pues, el cuerpo astral tiene algo de humano y algo de divino.”

“El cuerpo astral tiene su ultrafisiología y su ultrapatología íntimamente relacionadas con el sistema nervioso gran simpático y con nuestras glándulas de secreción interna. El cuerpo astral está dotado de maravillosos sentidos con los cuales podemos investigar los grandes misterios de la vida y de la muerte.”

“Dentro del astral están la mente, la voluntad y la conciencia.”

“Nuestros discípulos deben aprender a salir en cuerpo astral.”

“Esto que estamos enseñando en este capítulo es una tremenda realidad. Desgraciadamente, los hermanos de todas las escuelas espiritualistas ignoran totalmente el uso y manejo del cuerpo astral. A nosotros nos da dolor ver a los hermanos de las distintas organizaciones tan ignorantes sobre el uso y manejo del cuerpo astral.”

“Los hermanos de las distintas escuelas espiritualistas viven en el astral con la conciencia dormida.”

“Hacerse consciente del proceso del sueño no es peligroso; debemos hacer conciencia de todas nuestras funciones naturales.”

“El que quiera salir a voluntad en cuerpo astral, adormézcase pronunciando mentalmente la sílaba LA alternándola mentalmente con la sílaba RA.”

“Pronúnciense mentalmente estas dos sílabas en forma alternada y separadas. Trate el estudiante de escuchar el sonido agudo del grillo; este sonido sale de entre las celdillas cerebrales. Se necesita una mente serena, buena

cantidad de sueño y buena atención en lo que se está haciendo. Si el ejercicio está bien hecho, tan pronto entre el estudiante en aquel estado de transición que existe entre la vigilia y el sueño, sentirá dentro de su cerebro el agudo sonido del grillo. Adormézcase entonces un poco más el estudiante y aumente la resonancia de ese sonido por medio de la voluntad; levántese entonces de su lecho y salga de su cuarto rumbo al templo de Chapultepec, a la Iglesia Gnóstica o a donde quiera.”

“Cuando decimos que se levante de su lecho, debe esto traducirse en hechos; el estudiante debe levantarse de su lecho. Esta no es una práctica mental, verdaderamente no se trata de levantarse mentalmente, el discípulo debe levantarse con actos, con hechos.”

“La naturaleza se encargará de separar los cuerpos físico y astral para que el astral quede libre y el físico quede en el lecho. Lo que el estudiante tiene que hacer es levantarse de su lecho, eso es todo. Con esta clave nuestros discípulos gnósticos podrán transportarse en cuerpo astral a los templos de misterios de la Logia Blanca.”

“No es peligroso salir en cuerpo astral porque todo mundo sale en cuerpo astral durante el sueño. El que quiera despertar conciencia durante el sueño debe conocer la clave del “discernimiento”.”

“Durante el sueño, todo ser humano anda en los mundos internos con la conciencia dormida. El alma, envuelta en su cuerpo astral, abandona el cuerpo físico durante el sueño. Así es como el cuerpo etérico puede reparar al cuerpo denso.”

“Cuando el alma entra al cuerpo, entonces despertamos del sueño natural. En los mundos internos, las almas se ocupan de los mismos oficios cotidianos; entonces compran y venden, como en el mundo físico. La almas de los vivos y de los muertos conviven juntas durante el sueño. En los mundos internos todo lo vemos como en el mundo físico: el mismo sol, las mismas nubes, las mismas casas de la ciudad, todo igual.”

“Ahora entenderán nuestros discípulos gnósticos por qué los muertos no aceptan que están muertos. Ahora comprenderán nuestros discípulos por qué las almas de los vivos compran y ven-

den, trabajan, etc., durante el sueño.”

“No necesitamos destruir a la mente con tantos libros y teorías. En los mundos internos podemos recibir la enseñanza de los maestros. Al despertar del sueño natural, los discípulos deben esforzarse por recordar todo lo que vieron y oyeron durante el sueño. Es necesario que nuestros discípulos aprendan a interpretar sus experiencias internas. Estudiando el Libro de Daniel, en la Biblia, podrán aprender a interpretar sus experiencias internas.”

“El sueño y la memoria son los poderes que nos permiten conocer los grandes misterios de la Vida y de la muerte.”

“Los sueños son las experiencias astrales.”¹

PRIMER DESDOBLAMIENTO ASTRAL

“En nombre de la verdad debo aseverar solemnemente que yo nací recordando todas mis pasadas Reencarnaciones y jurar esto no es un delito. Soy un hombre de Conciencia despierta.”

“Con entera claridad recuerdo aquellos momentos solemnes en que me convirtiera en espía de mi propio sueño...”

“En acecho místico aguardaba el instante de transición existente entre Vigilia y Sueño; quería aprovechar ese momento de maravillas para escaparme del Cuerpo Físico.”

“El estado de lasitud y las primeras imágenes ensoñativas, fueron suficientes como para entender en forma íntegra, que el ansiado momento había llegado...”

“Delicadamente me levanté del lecho y caminando muy quedito salí de mi casa sintiéndome poseído de cierta voluptuosidad espiritual exquisita, deliciosa...”

“Es incuestionable que al levantarme de la cama en instantes de estar dormitando se produjo el Desdoblamiento Astral, la separación muy natural del Eidolón...”

“Con ese brillo muy singular del Cuerpo Astral, me alejé de todos aquellos contornos, anhelando llegar al Templo de Berlín...”

“Ostensiblemente hube de viajar deliciosamente sobre las procelosas

EL DESDOBLAMIENTO ASTRAL

aguas del océano Atlántico...”

“Suspendiéndome en la Luz Astral de las maravillas y prodigios, pasé por encima de unos vetustos murallones antiquísimos...”

“Dichoso viajé a lo largo del tortuoso camino que en forma serpentina se desenvolvía aquí, allá y acullá...”

“Embriagado de éxtasis llegué hasta el Templo de las paredes transparentes. La entrada a aquel lugar santo era ciertamente muy singular...”

“Vi una especie de parque dominicano, lleno todo con plantas bellísimas y flores exquisitas que exhalaban un hálito de muerte...”

“En el fondo extraordinario de aquel jardín encantador, resplandecía solemne el Templo de los esplendores...”

“Las enrejadas puertas de hierro que daban acceso al precioso parque del Santuario, a veces se abrían para que alguien entrase, a veces se cerraban...”

“Todo aquel conjunto delicado y maravilloso, resaltaba iluminado con la Inmaculada Luz del Espíritu Universal de Vida...”

“Ante el Sancta Sanctorum hallé dichoso a muchos nobles aspirantes de diversas nacionalidades, pueblos y lenguas...”

“Místicas Almas que durante aquellas horas en que el Cuerpo Físico duerme, movidas por la fuerza del anhelo, habíanse escapado de la densa forma mortal para venir hasta el Sancta...”

“Sublimes platicaban todos esos devotos sobre temas inefables. Hablaban de la Ley del Karma, discurrían sobre asuntos cósmicos extraordinarios... emanaban de sí mismos el perfume de la Amistad y la fragancia de la Sinceridad.”

“En esos instantes de plenitud me Auto-Observé en forma íntegra. Ciertamente yo no soy un sujeto de Psiquis Subjetiva; nací con la Conciencia despierta y tengo acceso al Conocimiento Objetivo...”

“¡Cuán bello me pareció el Cuerpo Astral! (resultado espléndido de anti-quísimas transmutaciones de la Libido).”²

[..]“El ser humano es un trío de cuerpo, alma y espíritu. Entre el cuerpo y el espíritu existe un mediador, ese mediador es el cuerpo del alma, el cuerpo astral. El alma se tiene, el espíritu se es. El cuerpo astral tiene algo de humano y algo de divino y está dotado de maravillosos sentidos con los cuales podemos investigar los grandes misterios de la vida y de la muerte.

Dentro del cuerpo astral está la mente, la voluntad y la conciencia. En el cerro de Chapultepek existe un templo en estado de Jinas, es decir, dentro de la cuarta dimensión. A este templo se puede concurrir en cuerpo astral. El jefe del templo de Chapultepek es el Venerable Maestro Rasmussen. Este templo está custodiado por celosos guardianes con espada desnuda.”

“Durante las horas del sueño ordinario, todos los seres actuamos y viajamos en cuerpo astral, pero no todos recordamos al despertar lo que vimos, oímos o hicimos en este cuerpo. Por las mañanas, al despertar de sus sueños, debe usted esforzarse por recordar lo que soñó. Sus sueños no son más que experiencias en el mundo astral. Anótelas cuidadosamente en una libreta.”

“Cuando haga sus prácticas, concéntrese en el agudo canto del grillo. El canto debe salir por entre sus celdillas cerebrales. Si la práctica es correcta, pronto estará usted en la transición que existe entre la vigilia y el sueño. Adormézcase más y aumente la resonancia del canto del grillo por medio de su voluntad. Entonces, levántese de su lecho y con entera confianza salga de su cuarto rumbo al templo de Chapultepek, o a donde quiera. Trate de no perder la lucidez de su conciencia.”

“No se levante mentalmente de su cama, levántese realmente. La naturaleza se encargará de separar a sus cuerpos físico y astral. El físico quedará durmiendo en su lecho y el astral libre para que usted vaya donde quiera.”³

[..]“No es peligroso salir en cuerpo astral. Durante el sueño todos los seres humanos andamos en los mundos internos con la conciencia dormida. Toda alma abandona su cuerpo físico durante el sueño, entonces el cuerpo etérico tiene la oportunidad de reparar al cuerpo físico. cuando el alma regresa al cuerpo físico despertamos del sueño normal.”

“En los mundos internos las almas se ocupan en los mismos menesteres cotidianos que desempeñan en la Tierra durante la vigilia; compran venden, trabajan en la oficina, en el taller, en la fábrica, en el campo, etc. Las almas encarnadas y las desencarnadas conviven durante el sueño. En los mundos internos todo es igual: el Sol, las nubes, las ciudades, las cosas. Le bastará concurrir a una sesión espiritista para darse cuenta de que los muer-

tos no aceptan que están muertos y comprenderá por qué las almas de los vivos aman, sufren, luchan, trabajan durante el sueño. El los mundos internos tenemos que aprender a conservar la lucidez de la conciencia durante el sueño.”

“Para esto recomendamos que cada vez que se encuentre con personas, acontecimientos o cosas raras que llamen su atención, discierna y se pregunte: ¿Estoy en cuerpo físico o en astral? Dé un saltito para ver si puede flotar; si llegara a flotar, anda en cuerpo astral; si no flota, está en cuerpo físico. En los mundos internos actuamos como si estuviéramos en carne y hueso, como si estuviéramos despiertos. No hay diferencia entre estos dos mundos, entre el físico y el astral. (Lea “Los mil y un fantasmas” de Alejandro Dumas).”

“Lo que habitualmente hacemos en estado de vigilia lo hacemos también durante el sueño. Si durante el día practica usted la clave de dar un saltito para cerciorarse en qué cuerpo anda, por las noches, cuando con propósito de salir en cuerpo astral salte usted de su lecho, quedará flotando en el espacio y, permaneciendo su cuerpo físico dormido, podrá viajar a través del infinito para asistir a los bellos rituales y cátedras que imparten los grandes Maestros en los templos gnósticos que existen en estado de Jinas en varias partes de este país y en todo el mundo.”

“Indiscutiblemente, las secretas enseñanzas nawas son comunes a todos los pueblos de la más remota antigüedad. Entre las leyendas húngaras se habla del “pueblo del monolito” cuyo indescifrables caracteres se parecen a los que existen en una gigantesca roca perdida en un lejano valle de Yucatán, México.”

“No olvide la clave: Aprovechar el estado de somnolencia entre la vigilia y el sueño para que, por medio de su voluntad, se desdoble en cuerpo astral, discernimiento y memoria. Con este triángulo conocerá por usted mismo los grandes misterios de la vida y de la muerte.”

PRACTICA

“Párese en posición de firmes con la vista hacia el Este, levante los brazos sobre su cabeza hasta juntar las palmas de las manos, baje los brazos extendidos y forme una cruz con ellos y su cuerpo; después, crúcelos sobre su pecho y acuéstese en decúbito dorsal. Cuando se vaya quedando dormido

EL DESDOBLAMIENTO ASTRAL

pida en oración sincera a Dios y a los Maestros que lo lleven a la gran pirámide de Gizah en Egipto. Inmediatamente que termine su oración vocalice las siguientes sílabas:

“FAAAAAAA RAAAAAA
OOOOOMMMMM”

“El sonido de estas sílabas, con ligeras variantes en cada una de ellas, corresponde al “fa” natural de la escala musical que resuena en toda la naturaleza. La sílaba “on”, cambiándole la “n” por la “m” la vocalizaban los yoguis antes y después de sus meditaciones.”

“Todas las mañanas, a la salida del Sol, con la cara al Este, haga prácticas de vocalización con todas las sílabas que se han dado en este libro, comenzando con la primera sílaba hasta terminar, en mañanas sucesivas, con las tres últimas de este capítulo.”⁴

[..]“Ante todo es urgente comprender que, quien quiera aprender a viajar conscientemente en el doble, lo primero que necesita es despertar conciencia (véase Capítulo once).”

“Cuando despierta la conciencia, el desdoblamiento ya no es un problema. Las Sagradas Escrituras insisten en la necesidad de despertar, pero las gentes continúan con la conciencia dormida.”

“Ha llegado la hora de comprender que el doble aquel, registrado en ciertas placas fotográficas y analizado por el Coronel Rochas, no es realmente el cuerpo astral.”

“El doble ha sido, es y será siempre de naturaleza molecular, lunar, protoplasmática.”

“El cuerpo astral es un cuerpo de naturaleza solar electrónica, nada tiene de vago, vaporoso, subjetivo; es un cuerpo de carne y hueso, carne de Paraíso, carne que no viene de Adam.”

“Los seres humanos comunes y corrientes, salvo muy raras excepciones, siempre nacen con el famoso doble lunar, jamás con cuerpo solar astral.”

“La pobre bestia intelectual posee el cuerpo molecular, el cuerpo de deseos, el doble lunar, pero no tiene cuerpo astral solar, debe fabricarlo.”

“Los animales intelectuales viven dentro y también fuera del cuerpo físico, durante el sueño normal o después de la muerte, vestidos con el doble molecular, y, a dicho cuerpo molecular, le llaman los pseudo-esoteristas y pseudo-ocultistas cuerpo astral, pero ese no es el cuerpo astral.”

“Los llamados “viajes incorpóreos”

se realizan siempre con el doble lunar; este, después de soltar sus amarras físicas, puede viajar libremente por toda la Vía Láctea sin peligro alguno.”⁵

[..]“Existe un místico sonido que el yogui debo aprender a escuchar. Los aztecas conocieron ese místico sonido. Recordemos al cerro de Chapultepec. Un códice mexicano representa sobre el cerro a un grillo. En la Roma antigua de los Césares, el grillo era vendido en jaulas de oro a precios elevadísimos. Los magos de la antigua Roma compraban ese animalito para emplearlo en la magia práctica.”

“Si tenemos ese animalito cerca a la cabecera de la cama, y si meditamos en su canto delicioso, escucharemos la sutil voz, en instantes de estar dormitando. Ese fenómeno es semejante al de dos pianos igualmente afinados. Si tocamos, por ejemplo, la nota SI de cualquiera de los dos pianos, en el otro piano se repite la misma nota sin que mano humana la toque. Este es un fenómeno vibratorio muy interesante que cualquiera puede comprobar. Cosa exacta sucede con el canto misterioso del grillo. Dentro del cerebro humano existe el místico sonido que resuena cuando el animalito canta. “Es cuestión de afinidad y vibración.”

“No es problema la alimentación de ese animalito, sabemos que se alimenta de vegetales, también se come la ropa en las Casas de familia, y la gente le teme porque nadie quiere perder su ropa. Cualquiera puede conseguir es animalito en el monte.”

“Aquel que sabe escuchar la sutil voz, puede salir instantáneamente en cuerpo astral cada vez que quiera. Si el devoto se concentra en el canto del grillo... si el yogui medita en el canto del grillo..., si el yogui se adormece escuchando ese canto, pronto resonará dentro de su cerebro el mismo canto, el místico sonido, la sutil voz. Entonces, las puertas del misterio estarán abiertas. En esos instantes, puede el gnóstico levantarse de su lecho con toda naturalidad y salir de su casa en cuerpo astral.”

“No se trata de levantarse con la mente, lo que estamos diciendo debe traducirse en hechos. Levántese el devoto, levántese de su cama con entera naturalidad, que la naturaleza se encargará en esos instantes de separar el cuerpo astral del cuerpo físico.”

“Fuera del cuerpo físico sentimos una voluptuosidad espiritual delicio-

sa. No hay mayor placer que aquél de sentir el alma desprendida. En los mundos superiores podemos platicar con los Dioses inefables. En los mundos superiores podemos estudiar a los pies del Maestro. Así, nos libertamos de tanta teoría. Así, bebemos en la fuente viva del Conocimiento.”

“Todo devoto debe aprender a escuchar la sutil voz. Con el místico sonido, el devoto puede realizar maravillas y prodigios.”

“Si el devoto quiere escuchar el místico sonido, su concentración debe ser perfecta. Al principio, el estudiante escuchará muchos sonidos, pero si se concentra con intensidad en el canto del grillo, al fin logrará escucharlo. Entonces, habrá Victoria. Con el místico sonido llegamos inevitablemente a la Iluminación.”

“El místico sonido, en última síntesis, procede del corazón tranquilo. El origen remoto del místico sonido debemos buscarlo en la Madre Divina. El devoto debe orar mucho, rogándole a la Divina Madre que le conceda la gracia de escuchar el místico sonido.”

“Con la gracia de la Madre Divina, todo devoto puede tener la dicha de escuchar el místico sonido, que nos permite la salida instantánea en cuerpo astral.”

“El devoto que quiera realizar con éxito estas prácticas, debe entregarse a la meditación interna, cuando verdaderamente se sienta con bastante sueño. Sabed que todo ejercicio esotérico de meditación, con ausencia del factor sueño, es dañoso, inútil, estéril, daña la mente y arruina el cerebro.”

“La meditación interna debe combinarse inteligentemente con el sueño.”

“Si el estudiante gnóstico, desafortunadamente, no tiene en su poder el maravilloso animalito mencionado en este capítulo, entonces debe hacer resonar la letra S, así: Sssssss, como un silbo muy fino y delicado (labios entreabiertos y los dientes de arriba tocándose con los dientes de abajo). Detrás de ese finísimo sonido, se halla la sutil voz, que nos permite la salida instantánea en cuerpo astral.”⁶

Extractos de:

¹ Los Misterios Mayores.

² El Matrimonio Perfecto.

³ ⁴ Magia Crística Azteca.

⁵ Los Cuerpos Solares

⁶ El Libro Amarillo.