



EL ORIGEN DEL YO

EL ORIGEN DEL YO

ORIGENES DEL YO HUMANO

“El yo humano es una larva monstruosa que se comenzó a formar cuando salimos del Edén. Primero, el yo se convierte en el hombre vulgar de la tierra; luego, el yo se manifiesta como hombre culto e intelectual; después, el último esfuerzo que hace el yo para subsistir es declarándose maestro y goza cuando se lo dicen.”

“El yo goza desnudándose como una ramera para mostrar sus formas, sus cualidades y sus poderes divinos a los demás; entonces se convierte en profeta y exhibe sus poderes y virtudes para que otros lo veneren. El yo se reviste con la túnica de Aristipo y es humilde mientras no le toquen la llaga, cuando se la tocan, reacciona lleno de sublime ira. El yo goza hablando de sus libros y de sus maravillosas obras; ese es su orgullo inefable. Además, se disfraza de santo y de mártir, se declara maestro y hasta ángel.”

“En la noche de los siglos el yo fue sencillo, pero a través de los siglos se fue volviendo más y más complicado y difícil; a este proceso de complicación lo llaman algunos evolución y progreso. En realidad esto no es evolución sino complicación y robustecimiento de esa larva horrible llamada yo. El yo sufre innumerables y sutiles transformaciones: a veces parece un demonio, a veces un niño Dios.”

“En síntesis, podemos asegurar que el yo pasa por tres etapas sucesivas de complicación: la primera es el hombre común de la tierra, la segunda es el hombre culto o educado que desarrolla el intelecto y la tercera, los selectos o escogidos que residen en lo más alto; esta tercera fase es la más peligrosa. Al llegar a la tercera fase el yo se vuelve muy sutil y peligroso, se transforma entonces en un yo angélico y divino, toma la actitud de un ángel y quiere que todos le reconozcan sus méritos. El yo-ángel es más sutilmente peligroso que el yo-hombre.”

“El yo se desintegra cuando entra a la casa de los muertos. Los Dioses que quieren entrar al Absoluto tienen que matar al yo, tienen que ingresar a la casa de los muertos. No nos hagamos, pues, muchos maestros; maestro sólo es el Cristo interno.”

“Un auténtico gurú no lo anda diciendo. El gurú verdadero es el Cristo

interno. Un verdadero maestro pasa anónimo y desconocido por todas partes, no exhibe sus obras ni sus poderes y está lleno de modestia. Un verdadero maestro es ante todo un correcto ciudadano. El auténtico maestro nunca es intelectual; el intelecto es una función animal del yo-hombre. El verdadero maestro es como un niño, puro, santo, simple y sencillo, es el Cristo interno que alumbra a todo hombre que viene al mundo.”

[...]“Han transcurrido muchísimos millones de años evolucionando lentamente desde la noche aterradoramente del pasado y todavía el ser humano no sabe quién es, ni de dónde es, ni hacia dónde va.”

“Un sopor de muchos siglos pesa sobre los antiguos misterios y el Verbo aguarda en el fondo del arca, el instante de ser realizado.”

“Tras de la tradición edénica hay desideratos cósmicos terribles, y equivocaciones sagradas que espantan y horrorizan.”

“Los dioses también se equivocan.”

“Y hoy como ayer, estamos enfrentados ante nuestro propio destino. Estamos ante el dilema del ser y del no ser de la filosofía.”

“Mucho se ha hablado sobre la serpiente sagrada y hoy vamos a hablar claramente sobre el órgano kundartiguador.”

“Dioses y devas avatares y reyes divinos, han luchado desde hace millones de años para acabar con las consecuencias del órgano kundartiguador.”

“Todos los esfuerzos de los profetas, avatares y dioses para acabar con el desastroso resultado del órgano kundartiguador han resultado inútiles.”

“Es necesario saber que el órgano kundartiguador es el fuego desarrollado negativamente; la serpiente bajando, precipitándose desde el cóccix, hasta los infiernos atómicos del hombre.”

“El órgano kundartiguador es la horrosa cola de Satán en el cuerpo de deseos de ese animal intelectual, falsamente llamado hombre.”

“Lo que más duele, lo que más lastima al alma en todo esto es saber que algunos individuos sagrados le dieron a la humanidad el órgano kundartiguador.”

“Dicen las viejas tradiciones que durante la época lemúrica vinieron a la tierra ciertos individuos sagrados en una astronave cósmica.”

“Esos individuos formaban una altísima comisión sagrada encargada de estudiar los problemas evolutivos e involutivos de la tierra y de la humanidad.”

“El arcángel Sakaky y el principal archifísico-químico común universal ángel Loisos, eran los dos individuos principales de esta santa comisión divina.”

“Detrás de todo el drama del edén, está la sagrada comisión de seres inefables. Ellos vinieron en cuerpo de carne y hueso y su nave aterrizó en la Lemuria. Por aquella antigua edad comenzaba el instinto humano a desarrollarse en razón objetiva.”

“La altísima comisión pudo evidenciar hasta la saciedad que el hombre edénico ya empezaba a sospechar el motivo por el cual fue creado.”

“La raza Lemúrica empezaba a adivinar los motivos de su existencia, mísera existencia, motivos mecánicos.”

“Cada ser humano es una maquinita que capta y transforma energías cósmicas que luego adapta inconscientemente a las capas interiores de la tierra. Eso... maquinitas humanas... y nada más. ¿Que sería del mundo sin esas maquinitas?”

“El mundo sin ese sello, sin esa fisonomía que le da la humanidad es algo sin motivo y lo que no tiene motivo deja de existir.”

“La humanidad en su conjunto es un órgano de la naturaleza, un órgano que recoge y asimila energías cósmicas, necesarias para la marcha del organismo planetario. Desgraciadamente no es muy agradable ser máquina, y eso es llamado hombre... eso... sí, eso y nada más.”

“Cuando algún rebelde se levanta en armas contra la naturaleza, cuando quiere dejar de ser máquina, los tenebrosos poderes lo combaten a muerte y raros son aquellos humanos capaces de combatir a los tenebrosos, a la naturaleza, al cosmos, etc., y por lo común esos rebeldes capitulan.”

“Muchos son los llamados y pocos los escogidos, solo unos pocos logran vencer a la naturaleza y sentarse en el trono del poder para gobernarla.”

EL ORIGEN DEL YO

“Los Lemures ya habían sospechado todo y con su instinto comprendían que los seres humanos dejaban de nacer cuando después de haber prestado sus servicios de máquinas a la naturaleza, se hacían perversos.”

“Por doquiera y en todos los rincones de Lemuria se sospechaba instintivamente toda esta tragedia que ya quería asomarse a la razón objetiva.”

“La comisión sagrada después de examinar serenamente este problema, resolvió tomar medidas cósmicas drásticas para evitar la desilusión total del género humano y hasta suicidios en masa.”

“Los grandes desideratos cósmicos están tras de Adán y Eva. La sagrada comisión está oculta tras el drama y el escenario edénico. Todo se cumple y el hombre recibe el maldito estigma del órgano kundartiguador.”

“Tiempo después... muchos siglos quizá..., regresó la santa comisión encabezada por el Archiserafín Sevohtartra, dado que el arcángel Sakaky se habla convertido en uno de los cuatro tetrasustentadores del Universo.”

“Las tradiciones dicen que el regreso fue a los tres años justos, empero estos tres años siempre son simbólicos.”

“La realidad fue que entonces después de severo examen de la situación, el archifísico químico Angel Loisos, destruyó el órgano kundartiguador en la raza humana, porque esta no lo necesitaba. El ser humano había abandonado todas sus sospechas y se había ilusionado de las bellezas de este mundo.”

“Los dioses salvaron al ser humano de una gran crisis: lograron que se ilusionara de este mundo y que viviese en él como todo un ciudadano planetario, pero no pudieron salvarlo de las malas consecuencias del órgano kundartiguador.”

“Realmente las malas consecuencias de dicho órgano se convirtieron en hábitos y costumbres equivocadas que al irse al fondo interno de nuestra psique, se convirtieron en el subconsciente.”

“El Ego o Yo sicológico es el mismo subconsciente cuyas raíces se hallan en las malas consecuencias del órgano kundartiguador.”

“Mucho luchó el santísimo Ashiata Shiemash para quitarle a la humanidad las malas consecuencias del órgano kundartiguador.”

“Mucho sufrió el Santo Lama en el

Tíbet, para salvar a la humanidad de esas horribles consecuencias del mencionado órgano fatal.”

“Muchas amarguras pasaron Buddha, Jesús, Moisés y otros para libertar a la humanidad de las desastrosas consecuencias del órgano kundartiguador.”

“La sagrada comisión de seres inefables se echó un terrible karma cósmico sobre sus hombros; dicho karma será pagado en el futuro Mahamanvantara.”

“Escuchadme, hermanos Gnósticos:”

“Comprended que solo con los tres factores de la revolución de la conciencia, podéis acabar con las malas consecuencias del órgano kundartiguador. Esos tres factores son:”

a) “Muerte del Yo sicológico;”
b) “Nacimiento del Ser en nosotros, y”

c) “Sacrificio por la Humanidad.”
“El Yo muere a base de rigurosa comprensión creadora. El Ser nace en nosotros con el maithuna (magia sexual). Sacrificio por la humanidad es caridad y amor bien entendido.”²

[..]“Hablemos ahora del EDEM, de esas tierras JINAS paradisiacas a las cuales tenían acceso continuo los INDIVIDUOS SAGRADOS de la LEMURIA, en aquellos tiempos en que los ríos de agua pura de vida manaban leche y miel.”

“Esa era la época de los TITANES, entonces no existía ni lo mío ni lo tuyo y cada cual podía coger del árbol del vecino sin temor alguno.”

“Esa era la época de la ARCADIA en que se rendía culto a los DIOSES del FUEGO, a los del AIRE, el AGUA y la TIERRA.”

“Esa era la EDAD DE ORO cuando todavía la lira no había caído sobre el pavimento del templo hecha pedazos.”

“Entonces, sólo se hablaba en el orto purísimo de la DIVINA LENGUA COSMICA que como un río de oro corre bajo la selva espesa del sol.”

“En aquella antigua edad la gente era muy simple y sencilla y como todavía no había nacido el YO PLURALIZADO se rendía culto a los DIOSES del maíz tiernito y a las criaturas inefables de los ríos y de los bosques.”

“Yo conocí la RAZA LEMURICA HERMAFRODITA. Me viene en estos instantes a la memoria aquellos terribles volcanes en erupción constante; ¡Qué tiempos!. Todos nosotros los

INICIADOS usábamos normalmente cierta vestidura sacerdotal muy común; aquellas túnicas sacras veneradas resaltan espléndidas con los colores blanco y negro que simbolizan la lucha tremenda entre el espíritu y la materia.”

“Era digno de admirarse y verse aquellos gigantes lemures con sus nobles vestiduras y aquellas sandalias que ostentaban grandes borlas.”

“En el entrecejo de aquellos colosos resaltaba la GLANDULA PITUITARIA, el SEXTO SENTIDO, porta—luz y paje de la GLANDULA PINEAL. Entonces la vida de cualquier individuo tenía un promedio de doce a quince años.”

“Y se levantaron gigantescas ciudades protegidas con enormes piedras formadas con lava de volcanes. Conocí también los últimos tiempos de la TERCERA RAZA y viví en aquella época citada por el Génesis, esa antigua edad en que ADAM y EVA fueron arrojados del EDEM.”

“Por esos tiempos ya la humanidad se había dividido en sexos opuestos; el acto sexual fue entonces un sacramento que sólo se podía realizar dentro de los templos.”

“En determinadas épocas lunares, las tribus lemures realizaban largos viajes, salían en peregrinación rumbo a los santos lugares, con el propósito de multiplicar la especie. (Recordemos los viajes de Luna de Miel).”

“Los lemures éramos todos hijos de la VOLUNTAD y el YOGA; en la cópula sólo se usaba el MAITHUNA, nadie cometía el error de eyacular la ENTIDAD del SEMEN.”

“La semilla siempre pasaba a la matriz sin necesidad de derramar el semen, las múltiples combinaciones de la substancia infinita son maravillosas. Los monarcas, rey y reina, se unían sexualmente ante el mismo altar del templo, las multitudes realizaban la cópula dentro del sagrado recinto y en los empedrados patios llenos de misteriosos jeroglíficos.”

“Los DIOSES SANTOS dirigían sabiamente aquellas místicas ceremonias indispensables para la reproducción de la especie humana y entonces nadie pensaba en porquerías porque aún no había nacido el YO PLURALIZADO.”

“Yo vivía en el campo con mi tribu, lejos de las amuralladas ciudades ciclópeas, morábamos en una gran choza, rancho o cabaña. Cerca a nuestra redondeada residencia con techo de palma, recuerdo con entera claridad que había un cuartel, los guerreros de

EL ORIGEN DEL YO

la tribu se reunían allí.”

“Sucedió que cierta noche, todos nosotros fascinados por un extraño poder LUCIFERICO, resolvimos realizar el acto sexual fuera del templo, cada pareja se entregó a la lujuria.”

“Muy de mañana y como si nada hubiera sucedido, tuvimos el descaro, la desvergüenza, la insolencia, el atrevimiento, de presentarnos como siempre en el templo, entonces sucedió algo insólito, terrible.”

“Vimos todos a un DIOS de justicia, a un GRAN MAESTRO, vestido con albas e inmaculadas vestiduras sacerdotales que amenazándonos con una espada encendida que se revolvía por todos lados, nos dijo: “¡FUERA INDIGNOS!”, y es claro que huimos entonces aterrorizados.”

“Es obvio que este acontecimiento se repitió en todos los rincones del enorme continente MU; así fue cómo la humanidad, ADAM-EVA, fue sacada del HUERTO del EDEM.”³

[..]“Es urgente saber que dentro de nuestros cuerpos lunares-animales tenemos un yo pluralizado.”

“Cada sensación, cada emoción, cada pensamiento, cada sentimiento, pasión, odio, violencia, celos, ira, codicia, lujuria, envidia, orgullo, pereza, gula, etc., están constituidos por pequeños yoes, que de ninguna manera se hallan ligados entre sí ni coordinados de modo alguno.”

“No existe, no hay un yo íntegro, unitotal, sino una multitud de mezquinos, gritones y pendencieros yoes que riñen entre sí, que pelean por la supremacía.”

“A los monjes del monasterio del monte Athos les encanta hacerse conscientes de todos estos pequeños yoes, aprenderlos a manejar, pasarlos de un centro a otro, etc.”

“Los monjes se arrodillan, y elevando sus brazos con los codos doblados dicen: “Ego”, en voz alta y prolongando el sonido, mientras a la vez procuran localizar el punto de su organismo donde resuena la palabra EGO (YO); el propósito de este ejercicio es sentir el Yo, pasarlo de un centro a otro a voluntad.”

“Los yoes que tenemos metidos dentro de los cuerpos lunares son verdaderos demonios creados por nosotros mismos.”

“Tal yo sigue automáticamente a tal otro yo y algunos aparecen acompañados de otros, pero no existe orden en todo esto, no hay verdadera unidad en esto, sólo existen asociaciones acciden-

tales, pequeños grupos que se asocian en forma inconsciente y subjetiva.”

“Cada uno de estos pequeños Yoes sólo representa una ínfima parte de la totalidad de nuestras funciones, pero cree equivocadamente ser siempre el todo.”

“Cuando el animal intelectual equivocadamente llamado hombre dice yo, tiene la impresión de que habla de él en su totalidad, pero en realidad sólo es uno de los pequeños yoes de la legión el que habla.”

“El yo que hoy está jurando fidelidad ante el ara de la Gnosis, cree ser el todo, el único, el hombre completo, pero es sólo uno de los tantos yoes de la legión; cuando dicho yo cae de su puesto de mando, otro yo que es enemigo de la Gnosis ocupa el lugar, y entonces el sujeto que parecía muy entusiasmado por la Gnosis resulta entonces convertido en enemigo, atacando a nuestro movimiento, a nuestra doctrina, etc.”

“El yo que hoy está jurando amor eterno a una mujer tiene la impresión de ser el único, el amo, el hombre completo, y dice: Yo te adoro, yo te amo, yo doy la vida por ti, etc., pero cuando ese yo enamorado es desplazado por otro yo de su puesto de mando, entonces vemos al sujeto retirándose de la mujer, enamorado de otra, etc.”

“Todos estos pequeños yoes son verdaderos demonios que viven dentro de los cuerpos lunares.”

“Todos estos pequeños yoes se fabrican en los cinco cilindros de la máquina; esos cinco cilindros son: pensamiento, emoción, movimiento, instinto, sexo.”

[..]“Es lamentable que, por falta de sabiduría, los seres humanos estén fabricando en los cinco cilindros de la máquina innumerables demonios, que se roban parte de nuestra conciencia y de nuestra vida.”

“Es también muy cierto y fuera de toda duda que a veces se meten dentro de los cuerpos lunares algunos demonios o yoes ajenos, creados por otras personas; esos yoes ajenos se roban parte de nuestra conciencia, se acomodan en cualquiera de los cinco cilindros de la máquina y se convierten por tal motivo en parte de nuestro Ego (Yo).”

“Realmente el animal intelectual no tiene verdadera individualidad, no tiene un centro de gravedad permanente, ni verdadero sentido de responsabilidad moral.”

“Lo único de valor, lo único importante que tenemos dentro de nuestros cuerpos lunares es el Buddhata, la sa-

grada esencia, el material psíquico que desgraciadamente es malgastado por las distintas entidades que en su conjunto constituyen el ego, el yo pluralizado.”

“Muchas escuelas pseudo-ocultistas y pseudo-esotéricas dividen al yo en dos, aseguran enfáticamente que tenemos un yo superior, divino, inmortal, y creen que dicho yo superior o ego divina debe controlar y dominar totalmente al yo inferior.”

“Este concepto es totalmente falso, porque superior o inferior son dos secciones de una misma cosa.

Al yo le encanta dividirse entre superior e inferior. Al yo le gusta pensar que una parte de sí mismo es divina, eterna, inmortal. Al yo le gusta que lo alaben, que le rindan culto, que lo pongan en los altares, que lo divinicen, etc.”

“Realmente no existe tal yo superior, tal ego divino, lo único que tenemos dentro de los cuerpos lunares es la esencia y la legión del yo, eso es todo.”

“Atman, el Ser, nada tiene que ver con ningún tipo de yo. El Ser es el Ser y está más allá de cualquier tipo de yo.”

“Nuestro real Ser es impersonal, cósmico, inefable, terriblemente Divino.”

“Desgraciadamente, el animal intelectual no puede encarnar a su real Ser (Atman-Buddhi-Manas), porque tiene únicamente cuerpos lunares, y estos últimos no resistirían el tremendo voltaje eléctrico de nuestro verdadero Ser, entonces moriríamos.”

“Los demonios que habitan entre los cuerpos lunares no están presos dentro de dichos cuerpos animales, normalmente entran y salen, viajan a distintos lugares o ambulan subconscientemente por las distintas regiones moleculares de la naturaleza.”

“Después de la muerte el yo pluralizado continúa entre los cuerpos lunares, proyectándose desde ellos a cualquier lugar de la naturaleza.”

“Los médiums del espiritismo o del espiritualismo prestan sus materias o vehículos físicos a esos yoes de los muertos. Tales yoes, aunque den pruebas de su identidad, aunque demuestren ser el verdadero muerto invocado, no son el real Ser del fallecido.”

“El Karma de los médiums en sus vidas posteriores es la epilepsia. Todo sujeto epiléptico en su pasada vida fue médium espiritista o espiritualista.”⁴

Extractos de:

¹ Los Misterios Mayores.

² Técnica de la Meditación.

³ Curso Esotérico de Magia Rúnica.

⁴ El Collar del Budha.