



VIRTUTIS PRAEMIUM.

C
FB

1628 Cum Privilegio Summi Pontificis.

EL PODER DE LOS MANTRAMS I

EL PODER DE LOS MANTRAMS I

Sabed que yo Samael Aun Weor, soy vuestro Avatara, soy vuestro Buddha Maitreya, he descendido de los mundos superiores para enseñaros, para ayudaros. Estoy con vosotros, invocadme cuando vosotros me necesitéis. Ningún trabajo cuesta a vosotros concentraros intensamente en mí e invocadme. Podéis invocarme mentalmente, que yo concurriré a vuestro llamado para ayudaros intensamente. Estoy dispuesto a ayudaros, quiero despertaros, quiero iluminaros, ¿entendido? Sabed que yo no he descendido de los planos superiores para perder el tiempo. Yo descendí para ayudaros; descendí de los mundos superiores para trabajar con vosotros, para servirlos. Soy vuestro amigo, vuestro verdadero hermano, que os aprecia con todo el corazón. Es necesario que vosotros tengáis toda la fe en mí. Estas enseñanzas que estáis recibiendo vosotros, se difundirán por toda la faz de la tierra hermanos.¹

“Soy el Kalki Avatara de la Nueva Era de Acuario y me dirijo a los hermanos del Movimiento Gnóstico.”

“Es claro que el ser humano puede desarrollar facultades superlativas, trascendentales, con las cuales puede percibir el ultra de la naturaleza.”

“Existe la clarividencia, facultad que nos permite ver en los mundos internos.”

“Existe la intuición. Sabed vosotros que la intuición está íntimamente relacionada con el chakra del corazón.”

“También existe en el ser humano la telepatía. Ese maravilloso poder se halla íntimamente relacionado con el plexo solar, cuyo centro de gravedad está ubicado un poquito más arriba del ombligo.”

“Voy a enseñarle, a los hermanos, los mantrams con los cuales podemos desarrollar nuestras facultades: «Mantram» significa «palabra de poder».”

“Sabed vosotros que el sonido produce efectos, visibles y tangibles para todo el mundo. Un disparo de cañón, por ejemplo, con su sonido, puede romper los vidrios de toda una manzana de casas. Una palabra suave, apacigua la ira; una palabra irónica, provoca muchos sentimientos en el que la escucha. Así que, el sonido es la causa causorum de todo lo creado. Con justa razón dijo Juan: «En el principio era el Verbo y el Verbo estaba con Dios y el Verbo era Dios. Por él, todas las cosas fueron hechas, y sin él, nada de lo que es hecho, hubiera sido hecho».”

“Es conveniente saber pues, hermanos, que los mantrams son palabras de poder. Las vibraciones de esas palabras, de esas letras, de esas múltiples combinaciones de sonidos, despiertan los poderes latentes del ser humano.”

“Empecemos por conocer los mantrams que sirven para despertar la

clarividencia. Este sentido nos permite ver el ultra y se halla íntimamente relacionado con la glándula pituitaria.”

“La glándula pituitaria está exactamente situada entre las dos cejas. La vocal fundamental de esta glándula, es la vocal «I». Sobre esa vocal se sostienen todos los mantrams relacionados con el poder de la divina clarividencia.”

“La vocal «I» se pronuncia así: IIIIIIII. (Se puede vocalizar esta letra muchas veces). También, con esta vocal, se pueden combinar algunas consonantes y el resultado es asombroso (así se forman los mantrams).”

“Hay un mantram que nos permite desarrollar la clarividencia en muy poco tiempo: el mantram «Isis». Como sabéis vosotros, Isis era muy venerada en el Egipto. Aquel que logre levantar el «velo de Isis», ve el ultra de toda la creación. Es necesario que vosotros levanteis el «velo de Isis», es urgente que vosotros aprendáis a deletrear los mantrams.”

“La vocal «I», es el fundamento del mantram Isis. Este mantram se pronuncia así: IIIIIIISSSSSSS-IIIIIIISSSSSSS...”

“Como veis vosotros, la «S» se debe prolongar, como un silbido dulce y apacible. La letra «S» hace vibrar, intensamente, al loto maravilloso que está situado exactamente entre las dos cejas. Llegará el día en que si vosotros continuáis con esta práctica, desarrollaréis la divina clarividencia. Entonces, todos los Misterios de la Vida y de la Muerte serán para vosotros visibles y tangibles.”

“Otro mantram, también muy importante para el desarrollo de la divina clarividencia, es el mantram «Suirá». Este mantram se vocaliza así: SUUIIIIIIIIRRRRRRRRAAAAA...”

“Podéis vocalizar este mantram, media hora diaria. Lo importante es no

cansarse, lo importante es la tenacidad, es urgente que cada uno de nosotros aprenda a ser tenaz. Así es, hermanos, como vosotros lograréis vuestras facultades; es indispensable que seáis constantes, es indispensable que tengáis fe, es necesario que tengáis profunda devoción interior.”

“Otro mantram, también muy importante para el desarrollo de la clarividencia, es la letra «R». Lo fundamental es aprender a vocalizar esa letra, dándole una entonación muy aguda, muy fina, imitando la voz de un niño. Así: RRRRRRRRRR (una voz muy aguda, ¿verdad?; un sonido demasiado agudo, difícil para nosotros los varones, pero indispensable: es necesario para el desarrollo de la clarividencia). Con esa letra, despertaréis la clarividencia muy rápidamente.”

“Podéis, vosotros, vocalizar los mantrams dentro de vuestro propio apartamento, dentro de vuestra propia recámara. Si veis que alguien os está escuchando, pues hay una manera muy fácil de evitar que lo escuchen a uno, cuando está haciendo sus prácticas: ponéis vuestro radio, sintonizad una estación, pero con volumen alto. Entonces el sonido del radio evitará que las gentes externas puedan escucharnos. Así hay que hacer en la vida moderna, porque como nosotros vivimos una vida tan artificiosa, no estamos en las épocas aquellas de la India, del Tíbet o de la antigua Jerusalén, en las que cada cual podía hacer sus prácticas sin que a los demás les interesara «un camino» lo que uno estaba haciendo. Ahora, hermanos, hay que saber manejarse lo mejor posible, dentro de este ambiente tan rudo en que vivimos.”

“Pasemos ahora a estudiar, hermanos, la clariaudiencia. Sabed que la clariaudiencia es la facultad que nos permite escuchar en el ultra, oír en el

EL PODER DE LOS MANTRAMS I

ultra. El hombre que desarrolla la clariaudiencia, puede escuchar las voces de los desencarnados y las voces de los Angeles, de los Tronos, de los Querubines, Serafines, etc., etc. Esta maravillosa facultad está situada, exactamente, sobre la glándula tiroides. La glándula tiroides está en la laringe; es una glándula muy importante: excreta el yodo biológico. En esa glándula hay una chakra maravillosa, una chakra que al ser despertado, pues, confiere el poder de oír en el ultra.”

“Los mantrams para el despertar de la clariaudiencia, son muchos. Voy a enseñaros algunos. En todo caso, empecemos por la «E». Sabed vosotros que la «E» es el fundamento de todos los mantrams relacionados con la clariaudiencia. La letra «E» se vocaliza así: EEEEEEEEEEE... Esto se hace muchas veces y se continúa durante diez minutos, quince minutos, media hora. Al terminar uno de vocalizar la letra, hay que volver a inhalar el oxígeno (y se inhala por la nariz, claro) y luego, al exhalarlo, se vocaliza nuevamente así: EEEEEEEEEEE...”

“Esta es la letra fundamental de la clariaudiencia. Ahora voy a enseñaros algunos mantrams para el desarrollo de esa facultad. Empecemos con el siguiente:”
 AAAAAAAAAUUUUUUUMMMMMMM
 C H I I I I I I I I I I I I I I I I
 VAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA
 TUUUUUUUMMMMMMMNNNNNNNN
 EEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE”

“¡Despertad la clariaudiencia, mis caros hermanos! Es necesario que aprendáis a oír (repito) en los mundos superiores. Sed constantes y vocalizad un tiempo los mantrams, hasta lograr el desarrollo de vuestras facultades superlativas, trascendentales.”

“Otro mantram, también bastante importante para el desarrollo de la clariaudiencia, ha sido siempre el mantram «WU» de la meditación, sabiamente combinada ésta con la oración mística y la entonación de las letras «E» y «N», así: EEEEEEEENNNNNNNN. Si vocalizáis, combinando la meditación con la oración, obtendréis el desarrollo de vuestras facultades en muy poco tiempo.”

“Veamos ahora, mis caros hermanos, el asunto aquel de la intuición. ¿Qué se entiende por «intuir»? Voy a decíroslo: la intuición nos confiere el poder de saber, sin necesidad de razonar. En la razón hay un proceso comparativo: esto es blanco porque aquello es negro, o

viceversa. En la intuición no: la intuición es conocimiento directo, sin el proceso deprimente de la elección conceptual. Se intuiciona con el corazón, la intuición es del corazón; el chakra del corazón nos proporciona la preciosa facultad de la intuición.”

“El mantram de la intuición es el sagrado «OM». Esa sílaba se vocaliza así: OOOOOOOOMMMMMMMMMM.”

“Como veis, la «O» es la letra principal del centro del corazón.”

“Bien, ahora voy a enseñaros los mantrams del corazón. Empecemos con la vocal «O». Se inhala bien el oxígeno (por la nariz) y luego se exhala lentamente, articulando la letra «O», así: OOOOOOOOOOOOOO...”

[..]“Podéis vocalizar, también, la «O» con la «N» así: OOOOOOOONNNNNNNNN. Así le dais entonces, a la vocal «O», un sonido acampanado. Esa es la virtud de la «N»: darle cierto sonido acampanado a las vocales.”

“Sabed que la oración, la meditación, la contemplación, son caminos que nos llevan a la intuición. ¡No os canséis, mis caros hermanos y vocalizad!”

“Pasemos ahora, hermanos, a analizar la telepatía. Muchas veces, vais vosotros por la calle y de pronto, veis a una persona en la cual estabais pensando hace algunos minutos. No hay duda de que, telepáticamente, ya os habíais comunicado con esa persona. La telepatía nos permite captar a distancia los pensamientos de las gentes. Una facultad muy interesante, ¿verdad?”

“Si queréis vosotros desarrollar la telepatía, debéis saber que el fundamento de la misma está en el chakra del plexo solar, y ese chakra se halla situado, exactamente, arriba del ombligo.”

“Hay muchos ejercicios para el desarrollo de la telepatía. Voy a enseñaros dos.”

“El primero es el siguiente: sentaos en un cómodo sillón, de frente al Oriente. Imaginad que las radiaciones solares penetran, todas, en el plexo solar. Imaginad que el plexo solar es como una flor de loto que gira de izquierda a derecha (no desmayéis en esta práctica). Imaginad que los rayos son de un bello color azul y dorado; sentid, en vuestro plexo solar, toda la sensación de esos rayos inefables. Practicad sin cansaros; con media hora diaria, es suficiente.”

“Ese es el primer ejercicio, mis caros hermanos. El segundo consiste en

concentraros intensamente en el plexo solar, y vocalizar la vocal «U», así: UUUUUUUUUUUUUUU. Podéis añadirle también, a esa vocal, la letra «N» para darle un sonido acampanado; así: UUUUUUUUUUNNNNNNNNNN...”

“¡Haced vuestras prácticas con intensidad, no os canséis! Lo importante es que no os canséis, mis caros hermanos; es necesaria la constancia, la tenacidad. Son muchos los hermanos que comienzan a hacer estas prácticas y luego se cansan. Si quieren verdaderamente desarrollar sus poderes, no se cansen. Hay que ser tenaz, muy tenaz. Sin tenacidad, mis caros hermanos, es completamente imposible despertar las facultades superiores del alma.”

“Les estamos dando los mantrams que se necesitan para el despertar de los poderes; pero si vosotros no sois tenaces, pues realmente estáis perdiendo el tiempo. Lo que se requiere es que vosotros seáis tenaces, ¿entendido?”

“Bueno, ahora mis caros hermanos, vamos a analizar aquello de las existencias pasadas. Claro, el que esté escuchando estas enseñanzas, ya habrá leído nuestras obras, y si no las ha estudiado todavía, pues le aconsejo que las estudie.”

[..]“Uno puede llegar a recordar sus existencias pasadas, si despierta los chakras pulmonares. Tanto en el pulmón izquierdo como en el derecho, hay centros magnéticos. Los dos chakras pulmonares son maravillosos; despertando esos chakras, pueden ustedes, hermanos, recordar con exactitud las pasadas existencias.”

“La vocal «A», hace vibrar los chakras pulmonares. Se vocaliza así: AAAAAAAAAAAAAA... ¿Comprendido? Si queréis añadirle la «N», tanto mejor, porque le dais a la vocal un sonido acampanado. En ese caso, vocalizaréis así: AAAAAAAAAANNNNNNNNNNN.”

[..]“El Dr. Arnoldo Krumm Heller, aconsejaba a sus discípulos una hora diaria de vocalización. Decía el Dr. Krumm Heller que se debería vocalizar en el siguiente orden: I-E-O-U-A. Aconsejaba, el Dr. Krumm Heller, llevar el sonido de cada vocal, desde la cabeza hasta los pies. Quería decir el Dr. Krumm Heller, que nos identificáramos con el sonido, llevándolo (imaginativamente) desde la cabeza hasta los pies, ya que así despertarían todos los poderes del hombre.”

[..]“Decía el Dr. Krumm Heller que el discípulo debería vocalizar una hora diaria, y éste es el sistema que enseña-

EL PODER DE LOS MANTRAMS

ba el gran Maestro Huiracocha.”

[..]“Bien, sigamos adelante... Con los mantrams CHIS, CHES, CHOS, CHUS, CHAS, se obtienen siempre maravillosos resultados, en esta cuestión del despertar de poderes. Estos mantrams se vocalizan así: C H I I I I I I I I S S S S S S S , C H E E E E E E S S S S S S S , C H O O O O O O S S S S S S S , C H U U U U U U S S S S S S S , CHAAAAAASSSSSS.”

“La combinación de la «CH» con la vocal, y poniendo la «S» al final del mantram, es algo extraordinario, algo maravilloso: giran los chacras potentemente, se despiertan los sentidos internos del hombre. Empero, vuelvo a repetir, hermanos: sin cansarse; no se cansen.”

“Estos son ejercicios que los debe uno practicar durante toda su vida; uno debe acostumbrarse a estos ejercicios, lo mismo que al desayuno. Si en la vida coge uno tantos vicios, si en la vida (a muchos) les da por coger el vicio del licor, el vicio del cigarrillo, etc., pues mejor que esos vicios, es la práctica de los mantrams; son mucho mejor que estar en cantinas, en tabernas. Uno llega a querer tanto a los mantrams, que al fin no se siente uno bien el día que no ha practicado sus ejercicios.”

“¡Sed tenaces, hermanos, sed tenaces! Ese es el consejo que yo os doy a vosotros.”

“Ahora voy a enseñaros el mantram para el desdoblamiento astral, el mantram Faraón.”

“Acostaos boca arriba, levantad las rodillas, apoyad la planta de los pies sobre la cama. Claro, al hacer esta operación, las rodillas quedan levantadas, ¿verdad? Repetid el mantram Faraón, así: FAAAAA-RRRRRAAAAA-OOOOONNNNN... Repetid este mantram, muchísimas veces. Podéis vocalizarlo un poquito más suave; también podéis vocalizarlo mentalmente y adormeceos, conservando así las rodillas levantadas. Adormeceos, y conforme os vayáis adormeciendo, deberéis imaginar (vivamente) las pirámides de Egipto. ¿Entendido?”

“Esto no es trabajoso, hermanos; convénzanse ustedes de que no es trabajoso. Dedicad toda la atención mental y adormeceos. El resultado será espléndido: saldrán en astral y despertarán allá, en los mundos internos; abandonarán su cuerpo físico, sin saber a qué hora ni cómo.”

“Bien, el poder más grande que exis-

te en el mundo, la mejor clave que se conoce para salir en astral, depende de las fuerzas sexuales. Se les hará raro, a ustedes, que hablemos en esta forma, ¿no? Pongan cuidado, pongan ustedes atención: Las energías creadoras (la famosa «libido», de la que nos hablara Sigmund Freud), es decir, la fuerza sexual, cuando está en proceso de transmutación libido genética, produce un sonido, un sonido semejante al del grillo.”

“Bien, hermanos, uno debe aprender a usar esa clave, para salir en astral. Voy a enseñárselas: ustedes se adormecen, vocalizando mentalmente las sílabas LA-RA, así: LAAAAAAAAA-RRRRRRRAAAAAA... Pero hay que hacer esta práctica con tenacidad, con constancia.”

“Vocalicen mentalmente, luego adormézcanse. Esas dos sílabas tienen el poder de hacer vibrar intensamente las energías sexuales. Entonces, por lógica deducción, sabemos que tan pronto las energías están en potente y elevada vibración, se produce aquella letra que es el silbido mismo del Fohat, del fuego: la letra «S». Esa letra vibra así: SSSSSSSSSSSSSSS... Se siente, ciertamente, esa letra vibrar en el cerebro, como si fuese el canto del grillo, o un sonido semejante al que producen los frenos de aire comprimido.”

“Cuando ustedes escuchen ese sonido, no se asusten. Gradúen el volumen. Ustedes pueden darle mayor resonancia con la voluntad, y cuando ya esté el sonido vibrando muy intensamente, cuando tenga ya una gran resonancia, aprovechen: levántense de su cama; no se pongan a pensar que «si me levanto con cuerpo», o que «si me levanto sin cuerpo», o que «yo me levanto, que dónde queda el cuerpo»... Por lo común, los estudiantes viven en todas esas vacilaciones, en todas esas incertidumbres, no comprenden.”

“¡Levántense, les repito, levántense! Al levantarse, la naturaleza se encargará de separar la parte astral del cuerpo físico. Ustedes todo lo que tienen que hacer es levantarse. Claro, no se trata de levantarse mentalmente; lo que estamos hablando, debe traducirse en hechos. ¡Levántense de su cama; lo del cuerpo, eso no les interesa a ustedes! Ustedes lo que tienen que hacer es levantarse, y antes de salir de su recámara, den un saltito con la intención de flotar en la atmósfera. Si ustedes flo-

tan, es porque están en el Mundo Astral, ¿entendido? Si ustedes no flotan, vuélvanse a meter a su lecho y repitan el experimento.”

“Repito: no se cansen; si hoy no pudieron, mañana sí podrán. Muchos discípulos triunfan inmediatamente, y otros se gastan meses, y hasta años enteros para aprender. En todo caso, la tenacidad vence.”

[..]“Al despertar Conciencia, entonces pueden visitar los templos de la Logia Blanca, entonces pueden invocar a los Angeles. Por ejemplo, si ustedes están en astral y quieren invocar a un Angel (por ejemplo al Angel Anael, el Angel del Amor), pueden invocarlo así: AAAANTIAAAA-DAUNAAA-SASTASAAA... ¡Venid hacia aquí, venid hacia aquí, venid hacia aquí; por el Cristo, por el Cristo, por el Cristo! Podéis estar seguros que Anael concurrirá a vuestro llamado. Anael es muy sabio; con él podréis platicar lo que queráis, con él podréis aprender muchas cosas. El sabe medicina, él sabe curar, él se relaciona con todos aquellos asuntos del amor, etc. (Anael es muy sabio).”

“Si queréis invocar, por ejemplo, a cualquier Angel Planetario, utilizad siempre la misma clave y seréis escuchados. Pero ante todo, mis caros hermanos (o hermanas, es decir, el que me esté escuchando), deberéis aprender a salir en astral. En el astral podéis ir al Shambala y hablar personalmente con el Divino Maestro, Jesús El Cristo. El vive en el Shambala con su mismo cuerpo, resucitado de entre los muertos. No sé cómo hay gente que se atreve a decir que Jesús El Cristo se reencarnó en Pedro, o en Juan, o en Diego, o en no se quién... ¡La gente tiene tantos errores! Todavía, a estas horas de la vida, no quieren creer en la palabra de Jesús, no quieren creer en lo que está escrito en el Evangelio. Jesús resucitó, hermanos, y tiene su cuerpo físico, lo conserva vivo en el Shambala. El Shambala es un país del Tíbet, un país que está en Estado de Jinas, un país secreto, ¿entendido?”²

Extractos de:

¹ Materia, Energía, mantrams.

² En el Principio Era el Verbo.